



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

Liceo Classico Statale "Dante Alighieri"

Cod. Mecc. LTPC080004 - Cod.Fisc. 80008910590

Liceo Classico V.le Mazzini snc - 04100 Latina - tel. 0773690921 / fax 0773484616

e-mail: ltpc080004@istruzione.it - ltpc080004@pec.istruzione.it



**UNIVERSITY OF
CAMBRIDGE**
International Examinations
Cambridge International School



ALTERNANZA SCUOLA LAVORO 3 ANNO

A.S. 2016/ 2019

ORIENTATIVI: L'ALTERNANZA PER LA CITTADINANZA ATTIVA E IL TERRITORIO

Istituto: **LICEO CLASSICO "ALIGHIERI"**
 Codice Mecc. **LTPC080004**
 Indirizzo: **Viale Mazzini SNC**
 Tel **0773690921**
 e-mail **ltpc080004@istruzione.it - ltpc080004@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico **Prof.ssa Giovanna Bellardini**

IMPRESE/ ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA, PARTNER PUBBLICI, PRIVATI E TERZO SETTORE

<p>Museo della Terra Pontina Comune di Latina Portafuturo- Rete Università Associazione culturale "D'Arte Alighieri" Mixintime-Latina Fondazione Latina Film Commission</p> <p>Ordine degli ingegneri</p>	<p>Piazza del Quadrato, 4 Latina Corso Matteotti, 143-145 Latina Via Villafranca 43 Latina Viale Mazzini snc. c/o Liceo Classico "Alighieri" SP 35, 2-200 Latina Via dei Piceni, 24- Latina</p>
---	--

ABSTRACT DEL PROGETTO (CONTESTO DI PARTENZA, OBIETTIVI E FINALITA' IN COERENZA CON I BISOGNI FORMATIVI DEL TERRITORIO, DESTINATARI, ATTIVITA', RISULTATI E IMPATTO)

Il progetto si propone di contribuire al raggiungimento dei traguardi fissati nel PTOF, e più precisamente:

- contribuire a diminuire l'insuccesso scolastico, favorendo l'acquisizione di abilità e competenze per assi attraverso modalità alternative alla didattica tradizionale
- favorire l'acquisizione, lo sviluppo e il potenziamento delle competenze chiave e di cittadinanza
- favorire l'integrazione e l'interazione con il territorio .

Nella consapevolezza che la scuola è il luogo privilegiato in cui ogni ragazzo, attraverso la formazione culturale, costruisce il proprio progetto di vita, si è ritenuto opportuno costruire percorsi articolati e diversificati per aree che, favorendo in ogni alunno la consapevolezza di sé e l'autopromozione, possano essere significativamente orientanti. Infatti è dato acquisito che la quasi totalità degli iscritti al liceo classico, e in particolare del nostro liceo, prosegue il percorso formativo nelle università, e che talvolta essa non risulta la più adatta alle personali attitudini, inclinazioni e competenze.

Dalle rilevazioni effettuate con strumenti diversi, è emerso che in molti definiscono il loro percorso successivo soltanto nella fase conclusiva del percorso scolastico, e non sempre in piena consapevolezza. L'alternanza scuola lavoro, dunque, risulta essere un efficace strumento di orientamento che, consentendo a ciascuno di "provare sul campo", può contribuire in maniera determinante ad evitare insuccessi ed errori.

Il progetto, in particolare, si presenta in linea con tutte le attività, i progetti e le buone pratiche che caratterizzano da tempo il nostro istituto, finalizzate alla **promozione della cittadinanza attiva sul territorio**, per "il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese", lo "sviluppo della cultura e della ricerca scientifica e tecnica" e la "tutela" del "paesaggio e del patrimonio storico e artistico" (Costituzione Italiana, art. 3 e 9).

Analisi dei bisogni del territorio: promozione nazionale e internazionale del patrimonio culturale, storico e artistico del territorio; incremento dell'inclusione; promozione della cittadinanza attiva e dello sviluppo della cultura scientifica; coesione sociale e fra gli enti che operano sul territorio.

Destinatari del progetto: studenti del terzo anno (103), suddivisi in gruppi a classi aperte. Ogni gruppo, costituito dai docenti del gruppo di progetto sulla base di un questionario orientativo somministrato agli studenti, prevede attività che, sia pur in ambiti diversi (Conservazione e promozione dei Beni Culturali, Audiovisivo e web, Inclusione e volontariato), favoriscono l' interazione con il territorio e contribuiscono fattivamente alla sua promozione, anche in un'ottica internazionale.

Attività:

1) Formazione comune

- a. Corso base sulla sicurezza Docente interno- Abilitato alla docenza corsi sicurezza
- b. Diritto del lavoro -Docente interno potenziamento Diritto
- c. Autopromozione e curriculum Portafuturo Rete Università
- d. Sicurezza e tutela del territorio- Protezione Civile

2) Attività per gruppi con tutor esterni

Gruppo 1: Comune Di Latina - Protezione Civile –Ordine degli Ingegneri

Formazione specifica

- a. Storia ed evoluzione normativa della Protezione Civile dall'Unità d'Italia ad oggi
- b. Aspetto geologici ed idrogeologici del territorio pontino
- c Piano di Protezione Civile a Latina e istruzioni operative

Attività

Attività di simulazione
Collaborazione nelle attività di informazione e prevenzione

Gruppo 2: Audiovisivo – a. Mixintime b. Latina Film Commission

Formazione specifica

La comunicazione giornalistica e multimediale

Utilizzo degli strumenti audiovisivi

Montaggio

Amministrazione

Attività

a) Troupe : riprese, produzione e postproduzione; realizzazione di un cortometraggio che, ripercorrendo la storia del Liceo Classico “Alighieri”, prossimo alle celebrazioni degli 80 anni dall’istituzione, racconti la storia parallela della città, i suoi monumenti e le sue trasformazioni

b) Distribuzione e comunicazione : (contatti stampa, comunicati, pagine web, contatti TV e canali video web)

Gruppo 3: Giuridico Associazione Culturale “D’Arte Alighieri”

Formazione specifica

I principi costituzionali del processo

I grandi processi della storia

Attività

Ricostruzione dei documenti di istituzione del Liceo Classico

Gruppo 4 Museo Terra Pontina (Giardino)

Formazione specifica (comune a tutti i gruppi che si occupano del giardino)

Botanica ; le piante officinali

Il territorio pontino e le piante autoctone

Gruppo A: Catalogazione

Attività

Classificazione piante presenti nel giardino del Museo Terra Pontina

Schedatura plurilingue (italiano, inglese e altre lingue comunitarie)

Preparazione dell’erbario

Visite guidate al giardino

Supporto agli eventi/manifestazioni relative all’area scientifica

Gruppo B: miti e leggende

Attività

Ricerca di miti e leggende legati alle piante presenti nel giardino

Realizzazione di un opuscolo illustrato sulle piante, i miti e le leggende

Performance in contemporanea con mostre/eventi relativi all’area scientifica

Gruppo C: - fitoterapia

Attività

Documentazione fotografica delle piante officinali

Fitoterapia: realizzazione opuscolo sugli usi terapeutici delle piante anche in cucina

Gruppo 5: Audiolibro Museo Terra Pontina

Formazione specifica

Disabilità e inclusione: strumenti e sussidi per l’inclusione

Attività

Realizzazione di un audiolibro- guida per non vedenti;

realizzazione di strumenti a supporto della visita (percorsi tattili – anche con tecnologia 3D)

Realizzazione di un percorso di visita per bambini (percorso ludico-didattico)

Gruppo 6: Archivio - Associazione Culturale “D’Arte Alighieri”

Formazione specifica

Archivistica (tipologia di fonti ,catalogazione, ricerca d’archivio)

Attività

Ricerca negli archivi, nelle biblioteche, nelle cineteche del territorio e nelle raccolte private

Catalogazione e interpretazione dei documenti

Ricostruzione della storia del territorio e dell’Europa a partire dai documenti del Liceo Classico “Alighieri” e dalle testimonianze

Risultati attesi

Anno scolastico in corso (Misurazione mediante raffronto fra dati 1 trimestre- scrutinio finale)

-% di alunni che migliorano i risultati scolastici

-% di alunni che diminuiscono le assenze

-% di alunni che migliorano la valutazione della condotta

Anno scolastico 2018/19

- Numero di alunni che sostengono l’esame di stato (raffronto con alunni in ingresso al triennio)

- % di alunni che completano il triennio senza sospensione del giudizio(controllo dati scrutini triennio)

- % di alunni già orientati verso un solo corso di laurea

- % di alunni che hanno conseguito certificazioni europee

-% di alunni già orientati verso un solo corso di laurea

Post diploma

% di ex alunni che terminano il percorso universitario senza variazioni di corso di studi

% di alunni impegnati in attività culturali e sociali legate al territorio

Impatto

-Incremento delle attività culturali, di promozione sociale e di integrazione sul territorio

-Incremento della partecipazione alle attività e alle iniziative culturali del territorio

- Incremento del turismo culturale e paesaggistico

- Incremento dei visitatori dei siti web delle strutture ospitanti e di altri siti culturali e di promozione del territorio

- Incremento del numero dei volontari nelle attività di promozione sociale e culturale, prevenzione e tutela del territorio

STRUTTURA ORGANIZZATIVA, ORGANI E RISORSE UMANE COINVOLTI

a) STUDENTI

104 alunni.

1 Alunno con disabilità grave

3 alunni iscritti per la seconda volta

b) COMPOSIZIONE DEL CTS

Docenti Interni

Antonio Incandela- Elena Polselli- Norma Pitrolo- Docenti Liceo “Alighieri”

Responsabili/Tutor esterni

Manuela Francesconi – Ornella Donzelli-Museo Terra Pontina

Gabriella Guglielmo- Francesca Coluzzi- Associazione D'Arte Alighieri

Componente genitori e alunni Consiglio di Istituto

Antonella De Gregorio, Componente genitori Consiglio d'Istituto

c) COMPITI, INIZIATIVE/ATTIVITÀ CHE SVOLGERANNO I CONSIGLI DI CLASSE INTERESSATI

Interazione con tutor interni; attività a latere complementari (concordate di volta in volta dai singoli c.d.c.)

d) COMPITI, INIZIATIVE, ATTIVITÀ CHE I TUTOR INTERNI ED ESTERNI SVOLGERANNO IN RELAZIONE AL PROGETTO

TUTOR INTERNI

Elena Polselli (Referente di progetto) , Roberta Catonio, Tiziana Spaghetti, Rocco Russo, Norma Pitrolo, Bianca Zeppetella, Antonio Incandela

Compiti: Come previsto dalla normativa vigente

TUTOR ESTERNI

Umberto Martone, Gabriella Guglielmo, Francesca Coluzzi, Manuela Francesconi, Ornella Donzelli , Francesco Gargiulo, Amilcare Milani, Antonietta Di Lorenzo, Rino Piccolo

Compiti: Come previsto dalla normativa vigente

RUOLO DELLE STRUTTURE OSPITANTI NELLA FASE DI PROGETTAZIONE E DI REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ PREVISTE DALLE CONVENZIONI

Tutte le attività sono frutto di co-progettazione con le strutture ospitanti che hanno con il Liceo "Alighieri" una collaborazione attiva e fattiva per progetti, convegni e attività diverse. Le attività verranno svolte presso le strutture ospitanti e/ o presso strutture da loro indicate.

9. RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA DI ALTERNANZA IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO

1. Valorizzazione e promozione delle attività del Museo Terra Pontina:

incremento del numero dei visitatori;

incremento del numero dei visitatori diversamente abili;

incremento del numero dei visitatori non di lingua italiana

incremento della partecipazione agli eventi del Museo

2. Promozione della cittadinanza attiva: Protezione Civile

Incremento delle attività di informazione alla popolazione

3. Valorizzazione e promozione del territorio- Associazione Culturale "D'Arte Alighieri"

AZIONI, FASI E ARTICOLAZIONI DELL'INTERVENTO PROGETTUALE

Azione 1

Progettazione: analisi interna dei bisogni; individuazione strutture ospitanti- partner; analisi dei bisogni del contesto/ territorio/ strutture; progettazione percorso: obiettivi, fattibilità, risorse umane e materiali, attività, tempi e luoghi

Azione 2

Attività 1 Formazione comune : autopromozione, diritto del lavoro, salute e sicurezza

Attività 2 Formazione specifica per i diversi gruppi: e-learning e in presenza

Attività 3: Laboratori per gruppi

1. Protezione civile (20 alunni)

2. Audiovisivo e web (13 alunni)

Comunicazione esterna, documentario

Produzione e postproduzione

3. Storico-giuridico (18 alunni)

Dai documenti locali al diritto e alle leggi

4. Il giardino letterario (percorso naturalistico- culturale)

a. botanico (10 alunni) Classificazione piante e cartellini plurilingue

b. umanistico- letterario (10 alunni) Miti e leggende legate alle piante del giardino- pannelli

c. Fitoterapia (12 alunni) La cura con le erbe anche a tavola- opuscolo

5. Inclusione (12 alunni) Audiolibro e percorso non vedenti

6 Documentario (12 alunni) ricerca, catalogazione e studio dei documenti del Liceo- pannelli/ bozza cartaceo

Azione 3

Comunicazione interna: sito web, piattaforma, cartaceo

Comunicazione esterna: sito web, social, stampa, attività di promozione sul territorio, partecipazione ad eventi esterni

DEFINIZIONE DEI TEMPI E DEI LUOGHI

Azione 1 : settembre- febbraio

Azione 2 : febbraio- giugno

Gruppo 6: Archivio

-Liceo Classico "Alighieri", Altri luoghi del territorio, Archivio di Stato, web

Febbraio- Marzo

Ricerca d'archivio, schedatura, classificazione

Aprile-Giugno

Catalogazione e interpretazione dei documenti; avvio preparazione mostra

-Gruppo 4 Museo Terra Pontina, web 3-28 Marzo - Allestimento Mostra "Mysis"

a. Catalogazione piante; preparazione erbario

- b. Allestimento tableaux vivents su miti e leggende legate ai temi della settimana scientifica
- c. Documentazione fotografica e allestimento pannelli sulla vegetazione delle dune
- d. Documentazione e preparazione visite guidate durante la settimana scientifica

Aprile- Giugno

Completamento prodotti
 Supporto agli eventi/manifestazioni
 Visite guidate al giardino
 - Gruppo 1 – Protezione Civile
 Comune di Latina (varie sedi),

Gruppo 2 . Audiovisivo e web Febbraio-Giugno

-Mixintime, Liceo Classico “Alighieri”, Comune di Latina (varie sedi), web, Altri luoghi del territorio

Gruppo 3. Storico-giuridico Febbraio- Maggio

Liceo Classico “Alighieri”, web, Altri luoghi del territorio

-Latina Film Commission, Marzo- Giugno

Portafuturo

Azione 3 febbraio- luglio

Liceo Classico “Alighieri”, Museo Terra Pontina, Comune di Latina (varie sedi), web, Mixintime, Latina Film Commission Altri luoghi del territorio

INIZIATIVE DI ORIENTAMENTO

Attività previste- 1 anno	Modalità di svolgimento
Autorientamento preliminare Seminario specifico	Somministrazione di un questionario a risposta aperta Partecipazione al seminario e alle esercitazioni pratiche
Autovalutazione delle competenze al termine della prima annualità Valutazione delle competenze (prima annualità)	Questionario Scheda di autovalutazione Scheda di valutazione

PERSONALIZZAZIONE DEI PERCORSI

Attività previste	Modalità di svolgimento
Gli alunni sono stati indirizzati verso i percorsi più rispondenti alle personali attitudini/ competenze (questionario di orientamento)	
Per l'alunno con disabilità le attività sono	L'alunno seguirà una calendarizzazione delle

concordate con il GLHO	attività rispondenti al personale orario di frequenza
------------------------	---

ATTIVITÀ LABORATORIALI

Le attività frontali sono limitate ad alcune ore di formazione .
Tutte le attività presso le strutture sono di tipo laboratoriale

UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE, STRUMENTAZIONI INFORMATICHE, NETWORKING

Tutte le attività prevedono l'utilizzo di nuove tecnologie : digitali, strumentazioni informatiche e networking.
Parte della formazione è prevista in modalità e-learning

MONITORAGGIO DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO

Osservazione in itinere
Diario di bordo
Incontri fra tutor esterni e tutor interni
Consiglio di classe
Feedback degli studenti e delle famiglie

VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO E DEL PROGETTO

Valutazione delle competenze in ingresso
Scheda di valutazione della struttura ospitante/tutor esterno
Scheda di autovalutazione
Questionario di gradimento degli studenti con particolare riferimento ai punti di forza e di debolezza

Valutazione della struttura ospitante:
Questionario/relazione sull'esperienza/ incontro conclusivo

MODALITÀ CONGIUNTE DI ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE (Scuola-Struttura ospitante) (TUTOR struttura ospitante, TUTOR scolastico, STUDENTE, DOCENTI DISCIPLINE COINVOLTE, CONSIGLIO DI CLASSE)

Valutazione delle competenze in ingresso
Autovalutazione delle competenze al termine della prima annualità
Valutazione delle competenze (prima annualità) (attraverso apposite schede predisposte congiuntamente dai tutor interni, esterni e dai responsabili delle strutture ospitanti)

Valutazione del Consiglio di Classe

COMPETENZE DA ACQUISIRE, NEL PERCORSO PROGETTUALE CON SPECIFICO RIFERIMENTO ALL'EQF

In riferimento alle competenze da acquisire nella progettazione si è tenuto conto di:

1. Raccomandazione 2006/962/CE relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente

-comunicazione nella madrelingua: capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, emozioni, fatti e opinioni sia oralmente che per iscritto.

-comunicazione nelle lingue straniere: come sopra, ma comprende abilità di mediazione (ossia riassumere, parafrasare, interpretare o tradurre) e di comprensioni interculturale.

-competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia: solida padronanza sicura delle competenze aritmetico-matematiche, comprensione del mondo naturale e capacità di applicare le conoscenze e la tecnologia ai bisogni umani percepiti (quali la medicina, i trasporti o le comunicazioni).

-competenza digitale: uso sicuro e critico della tecnologia dell'informazione e della comunicazione in ambito lavorativo, nel tempo libero e per comunicare.

-imparare a imparare: capacità di gestire efficacemente il proprio apprendimento, sia a livello individuale che in gruppo.

-competenze sociali e civiche: capacità di partecipare in maniera efficace e costruttiva alla vita sociale e lavorativa e di impegnarsi nella partecipazione attiva e democratica, soprattutto in società sempre più differenziate.

-spirito di iniziativa e imprenditorialità: capacità di trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione del rischio, nonché capacità di pianificare e gestire dei progetti.

-consapevolezza ed espressione culturale: capacità di apprezzare l'importanza creativa di idee, esperienze ed emozioni espresse tramite una varietà di mezzi quali la musica, la letteratura e le arti visive e dello spettacolo

2- modello di certificazione ministeriale: *Supplemento Europass al Certificato di Diploma di Stato (Profilo delle abilità e delle competenze in uscita)*

Competenze comuni a tutti i licei:

•padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;

•comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);

•elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;

•identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;

•riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;

•agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

•padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali;

•utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;

•operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;

Competenze specifiche del Liceo Classico:

•applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di

sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;

- utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico, e per produrre e interpretare testi complessi;
- applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;
- utilizzare gli strumenti del Problem Posing & Solving e i procedimenti argomentativi sia della scienza sia dell'indagine di tipo umanistico.

Il progetto si propone, in particolare, di contribuire al raggiungimento delle competenze attraverso lo sviluppo delle seguenti abilità

Organizzative, relazionali e gestionali:

- saper organizzare tempi e modalità della propria mansione lavorativa in base alle disposizioni ricevute
- saper organizzare lo spazio di lavoro e le attività rispettando i tempi richiesti e gli orari assegnati
- saper utilizzare in modo appropriato le risorse a disposizione (materiali, attrezzature e strumenti, documenti, spazi, strutture), controllandone la disponibilità e l'efficienza ed evitando gli sprechi
- saper operare con diverse mansioni a seconda delle necessità (flessibilità)
- saper accettare e prendere in carico eventuali compiti nuovi o aggiuntivi, riorganizzando le proprie attività in base alle nuove esigenze
- saper interagire con le figure professionali di riferimento (tutor interno ed esterno)
- accettare la ripartizione del lavoro e le attività assegnate dal team leader, collaborando con gli altri per il raggiungimento dei risultati previsti, condividendo le informazioni sul lavoro svolto e sui risultati ottenuti
- lavorare in gruppo esprimendo il proprio contributo e rispettando idee e contributi degli altri membri del team; aiuta gli altri membri del team a svolgere/completare le attività assegnate; chiede e offre collaborazione in funzione del conseguimento degli obiettivi finali (lavoro di squadra)
- analizzare i bisogni, secondo target, e proporre prodotti adeguati
- utilizzare, in piena autonomia, quanto appreso nell'intero curriculum, scolastico-aziendale
- seguire la produzione di un prodotto, dall'ideazione alla distribuzione
- documentare l'attività svolta secondo le procedure previste, in modo da fornire la tracciabilità, segnalando i problemi riscontrati e le soluzioni individuate

Linguistiche

Italiano

- Leggere e comprendere documenti di diversa tipologia ed elaborare i dati in essa contenuti
 - Saper distinguere tipologie e generi diversi di testi
 - Produrre testi di diversa tipologia adeguati alla situazione comunicativa
- Affrontare molteplici situazioni comunicative, anche in pubblico, sia in presenza sia a distanza
- Comunicare i risultati delle attività di ricerca, ordinamento e inventariazione
 - Ricerca acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo
 - Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni
 - Creare un data base e implementare i dati raccolti
 - Riutilizzare e rielaborare, anche in forma creativa, le informazioni acquisite a partire dai testi.
 - Progettare e realizzare un prodotto cartaceo e/o multimediale
 - Saper promuovere il proprio prodotto
 - Acquisire i fondamenti di un'operazione di comunicazione e marketing
 - Saper ordinare, inventariare e selezionare i materiali per tipologie, tecniche o provenienze al fine

di costruire percorsi tematici

- Saper interpretare il patrimonio mitologico, artistico, letterario, filosofico, politico e scientifico comune alla civiltà europea

-Lingua inglese

-comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti,

- interagire con un parlante nativo

-Produrre testi corretti e chiari anche con lessico specifico

Digitali

-Utilizzare diversi motori di ricerca per trovare le informazioni.

- Classificare le informazioni utilizzando le modalità corrette

-Utilizzare le funzioni di diversi strumenti di comunicazione.

-Usare strumenti di collaborazione e contribuire a condividere documenti / file

-Utilizzare servizi on-line per trasmettere o condividere.

-Conoscere e utilizzare le regole della comunicazione online.

-Produrre contenuti digitali in diversi formati.

-Applicare e modificare funzioni e impostazioni del software e delle applicazioni d'uso.

-Risolvere i problemi di routine.

Sociali e civiche

-Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche o aree geografiche

-Utilizzare consapevolmente le fonti per comprendere i cambiamenti e le diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica e diacronica

-Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale

-Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e aree geografiche

-Identificare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi

-Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia

-Riconoscere l'importanza del patrimonio culturale e ambientale del proprio territorio come risorsa economica

-Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico

-Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione Italiana

-Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni fra persona-famiglia-società-Stato

-Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Regionali ed essere in grado di poterli utilizzare per le proprie necessità

-Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza

-Adottare nel quotidiano comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali

-Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro

-Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio

-Riconoscere le opportunità lavorative offerte dal territorio

Matematico-scientifiche

-Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche,

-Usare consapevolmente gli strumenti messi a disposizione dalle nuove tecnologie

- Inquadrare storicamente i momenti significativi dell'evoluzione del pensiero matematico
- Comprendere ed orientarsi nell' uso di materiali informativi diversi
- Osservare, descrivere, misurare, ordinare e classificare elementi ed oggetti di varia natura
- Osservare, descrivere ed interpretare fenomeni
- Individuare in un sistema alcuni elementi e le loro relazioni
- Saper identificare alcune fondamentali trasformazioni energetiche
- Comprendere l'importanza delle risorse anche in rapporto ai problemi conseguenti all'utilizzazione di quelle esauribili e di quelle rinnovabili
- Riconoscere la necessità di assumere atteggiamenti razionali e lungimiranti per interventi di previsione, prevenzione e difesa dai rischi

MODALITÀ DI CERTIFICAZIONE/ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE (FORMALI, INFORMALI E NON FORMALI)

Attestato di certificazione delle competenze (cfr. Guida Operativa all. H)

Altre modalità di certificazione/ attestazione possibili, anche per singoli alunni, verranno predisposte o acquisite in itinere

DIFFUSIONE/ COMUNICAZIONE/INFORMAZIONE DEI RISULTATI

Siti Web, Comunicati stampa, Social, Network
Organizzazione/ partecipazione eventi o attività con / nelle strutture ospitanti o sul territorio